

里居

美知代

蛇 二 疊

妻き名かな、こは我が書齋なり。

騒がしき母家とはかけ離れて別に一棟、せまき廊下をくの字形に、其奥まりたる湯殿に降りて、此處はもと化粧室なりしを、久しう用ひもせず、幼き妹の無理云ひてむつかる折々泣かば彼の二疊に押込めん、さらば横手の竹藪より、大なる蛇幾つと無く出て来て、そなたをかむべきにとちどしたりし儘、かくは呼び習はしぬ。

此處には庖厨に皿洗ふ音もなく、かしましき婢女の聲もきこえず、時は秋の早や木枯立ちて、植込はさながら海洋の如、大浪今にも寄するかと疑はる。常ならば心あがりの詩興もあるべく、或は油注ぎても夜一夜書讀みて明すべきを、今宵は云ひ知らぬわびしさせぐり来て、狂ほしの胸はあはれ静坐するに堪へず。

然れど、よく我が里居の故を知り給ふ君は、いまの我がこもり間に相應しとのたまふか。蛇二疊。

炬 燧

炬燧切るはいつの年も、必ず猪の子祭りの日と定まりて、若し早まりて戌の日にしたらんには禍あるべしと、こはひとり我が家のみならず、備後一圓ふるくよりの習慣なり。

常ならば如何てさる事のあらんやと、堪へ情も無くさかしらぶらんの弟すら、丙午と云ふ事の、春以來兎角驚ろかる、ことのみ多きに、底氣味悪しければか、四月二つありて、いたくも節の後れたる今年は、寒さわきてつよく、つけな洗ひし夜など、みぞれ交りの白きものさへ、ちらりほらり、堪へえぬつめたさ、それをも忍びて音無しう、僅かに安火抱きて微笑むなりき。

然れど待ち兼ねたりし猪の日は今日こそ来りぬ。われは例の書齋に、普通よりも少し小ささを切りたれど、さらてもせまき二疊間の、書物はすべて左手に積み重ねたる、こじんまりと心地あしからず。

いざさらばも炬燧あたくかに、夜すがらを愛誦の集にふけらばや——。

鉦 鼓

興深き夜や。

鎮中祭りも早や明日とはなりぬ。筆に勞れ、書にもうみたり、少しく逍遙ふべきかと庭に下りたてば、高晴れし空には一面の星、月はなくて、折々の風に降るかゆらめき、枯葉一つ落つる音もなし。

素よりわれは厭世染みたり、君がそしりも無理ならず、然れど敬虔にはた静寂に、何譬へんやうもなきかゝる夜、かゝる折、誰か無上の寂寞につれたるよろこびを胸に得ざらんや、暫は思ひ沈みて、われをも解かず、俄かの心あがりに驚けば、我が胸のゆらぎにつれて、はるかに聞ゆる鉦鼓のひびき。あゝそは明日の祭のならしなるらし。